



دليل مؤلفات ومخطوطات  
العلامة  
مرضی الله محمد المختار السوسي

ببليوغرافيا آثاره



أعدده ونشره ابنه  
مرضی الله عبد الوافي المختار السوسي  
طبعة ثانية مزیدة ومتقحة

دليل مؤلفات ومخطوطات  
العلامة  
مريض الله محمد المختار السوسي

\* ببليوغرافيا آثاره \*

— أعدده ونشره ابنه —

مريض الله عبد الوارث المختار السوسي

— طبعة ثانية مريضة ومنقحة —

بسم الله الرحمن الرحيم      والحالة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه

“ الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ”

صلى الله العظيم

### تقديم

هذه هي الطبعة الثانية من هذا الدليل، كتيب صغير الحجم كبير الفائدة، عبارة عن بيبليوغرافيا كل آثار والدنا - قدس الله روحه - العلامة رضى الله محمد المختار السوسي المتوفى يوم 17-11-1963م، نعيد نشره لكثرة الطلب عليه، به إضافات عديدة، وتبيان لأمر كانت غير واضحة، وحرصنا فيه على الدقة ما استطعنا، محاولين جهدنا في إعطاء فكرة عامة حول كل ما تركه والدنا من مؤلفات ومخطوطات، المنشورة منها والغير المنشورة، إلى جانب آثار أخرى له متنوعة، واضعين أسماءها مع تعريف موجز لها.

ونختتم كلمتنا الموجزة بما كنا قد ختمنا به الطبعة الأولى من هذا الدليل وهي أن ييسر الله لنا نشر هذه الأعمال كلها، رغم الصعوبات التي نواجهها والتي تكون أحيانا فوق طاقتنا، خصوصا قلة ذات اليد، وتجاهل الآخرين - رغم كثرة الإلحاح - إلا أن عزمنا وإصرارنا وإيماننا بالمسؤولية الملقاة على عاتقنا هي التي تخفف علينا تلك المصاعب والاعراقيل التي لا تخفى على كل ذي لب وغيره.

- أيضا -

رضى الله عبد الوالي المختار السوسي

- المكلف بنشر تراث والده -

✓ دليل مؤلفات ومخطوطات العلامة رضى الله محمد المختار السوسي

✓ الطبعة الثانية - مزيده ومنقحة - 1426هـ - 2005م

✓ تصنيف وإخراج "كوبي النور" شارع النور الرباط

✓ رقم الإيداع القانوني : 1144 / 2005

✓ إعداد ونشر - المكلف بنشر تراث والده -

رضى الله عبد الوالي المختار السوسي

في عشرين جزءاً أشرف على طبعه رحمه الله، وهو عبارة عن موسوعة يجد فيها الباحث كل ما يريد معرفته عن سوس من جميع النواحي: الاجتماعية والأدبية والثقافية والسياسية والتراثية وغيرها، وبه العديد من الآثار والوثائق الهامة وأدخل فيه الكثير من المؤلفات مختصرة أحياناً أو كاملة أحياناً أخرى، وهو من المراجع الهامة التي لا يمكن الاستغناء عنها سولييس الله إعادة طبعه.

### (الجانب الأدبي وفنونه)

#### 2- مترعات الكؤوس في آثار طائفة من أدباء سوس (مخطوط

في جزأين):

سجل فيه منتخبات شعرية ونثرية، مما يمثل في نظره الأدب العالي، بالإضافة إلى تراجم مختصرة لأصحابها، وقد حرص أن لا يذكر فيه من هم على الشرف في المصول إلا القليل منهم، وكانت نيته رحمه الله أن يجعله أول كتاب من نوعه في سوس - على حد تعبيره - (مهيباً للطبع في جزأين).

#### 3- المجموعة الإلفية في الآداب والآثار (مخطوط في جزأين):

هكذا وجدناه مملوفاً في فهرسيه، وهو كتاب ضخيم في جزأين، ويتبع في أكثر من 500 صفحة من الحجم الكبير، وبه من الآثار الأدبية ما يفوق 900 آثاراً ما بين قصيدة أو أبيات شعرية أو توقيظ أو مساجلة أو تعزية، وعدد كبير من الرسائل والوفيات، وغالبه لأدباء سوسيين إلا القليل منهم، يقول عنه جامعه أنه كان ينسخ فيه كل ما يتعلق بالأدب... فصار يأخذ منه لكتاب المترعات ولعلمته المصول... فلم يبق فيها إلا ما لم يدخل في دينك الكتابين... وتكون في نصف ذلك.

ووجدنا كذلك في خزنة والدنا مجلداً ثالثاً شبيهاً ببرنامج هذا الكتاب، وعدة نقائر صغيرة وأوراق منفردة ومقيدات في نفس موضوع هذه النخبة.

#### 4- (نهضة جزولة العلمية والدينية اليوم) أو (مدارس سوس والطماء الذين درسوا فيها) - مخطوط -.

كما نعتقد أن والدنا لم يؤلف عن المدارس العتيقة إلا الكتاب الذي كنا قد نشرناه ألا وهو (مدارس سوس العتيقة نظامها وأسائنتها) إلى أن وجدنا أخيراً في آخر مخطوط الجزء الثاني من الإفيات فصلاً طويلاً لم ينشر ممتون بـ (نهضة جزولة العلمية والدينية اليوم) وعند قرايتنا له علمنا وتيقنا أنه هو نفسه المذكور في سوس العالم صفحة 223 تحت عنوان (مدارس سوس والطماء الذين درسوا فيها) والذي عرف فيه مؤلفه بأنه تتبع فيه مدارس سوس، فذكر من درس في كل واحدة منها في رواية خيالية كسباحة يمر فيها على كل مدرسة، فيذكر من يعرفه عنها، كان يكتب ذلك ولكن لم يستتم الموضوع، وبوده - على حد تعبيره - لو وجد فراغاً لتفرغ لإتمامه.

وفعلاً فإن ما وجدناه في مخطوط الإفيات غير تام وترك فيه عدة صفحات بيضاء كان ينوي إتمامه، وقد قال عنه في الفهرس بأنه خيال نطلب الله أن يجعله حقيقة فيه تسمية كثيرة من المدارس السوسية.

والفصل الموجود في الإفيات هو عبارة عن رواية خيالية على لسان أحد حفدة الشيخ سيدي وكاك، وهو نونسي المولد كان جده قد هاجر إلى تونس للتجارة فطابت له، فألقى مراسيه هناك وانخرط في الكلية الزيتونية، وجمع بذلك بين العلم والتجارة، والرواية مجملات تتحدث عن هذا النونسي الذي قرأ مرة مقالة في جريدة تونسية تحت فيها مراسل من المغرب كان قد كتب ما شاهده عند حضوره للعلقة السنوية التي كانت تقامها الجامعة الوكاكية ووصف ما شاهده فيها وعن أحوالها ما زرع في بطن الرواية حب الشوق إلى زيارة المغرب وزيارة أجداده، وخصوصاً الجامعة الوكاكية وفعلنا نزل في أكادير أولاً وزار هذه الجامعة برفقة تاجر سوسي وبعدها عمل رحلته إلى كبريات المدارس السوسية حسب برنامج سطر له أثناء مقامه بالجامعة وهكذا زار عدداً من المدارس السوسية هو ورفيقه للتاجر الذي يعرفه بكل مدرسة مزاياها، ويحدثه عن برامج التعليم فيها وعن كل من مربيا من الأساتذة... وعندها في المخطوط ناهز الثلاثين مدرسة، وفي

الرواية مستطربات كوجود السيدنا مثلا في الجامعة الوكاكية ومشاہدہم  
للقيل عن الزبائن، وكذلك أيضا ذهابهم بالمنازة ونزولهم بمطار المدرسة  
الرخاوية... وهو تسجيل لكل ما عينه وأوصاف أخرى عديدة، وعند  
نشرنا إنشاء الله لهذا الكتاب سنضيف إليه أسماء المدارس السوسية المنبئة  
في القبتان وهي أكثر من 200 مدرسة، وجدناه كفضل في مخطوط رجالات  
العلم العربي في سوس (في صيغته الأولى)، لم ينشر.

#### 5- سوس العالمية :

نتاول فيه النهضة العلمية والأدبية في سوس بإيجاز، وبعد متفلا لكل  
مؤلفاته، وبالأخص الأدبية والتاريخية (قام بطبعه رحمه الله في جزء - وقد  
أعدنا طبعه).

#### 6- جوف الفراء (مخطوط):

وهو مجموعة أدبية تضم من القصائد والرسائل ما لا يهش له إلا  
المؤرخون - على حد تعبيرة - أدخل فيه ما عده من الآثار الجديدة التي لم  
ينشرها في كتبه وخصوصا المصول ومترعات الكورس.

#### 7- نضال الدباج في المراسلات بين المختار والقباچ (مخطوط):

ويضم المراسلات التي كانت بينه وبين الأديب محمد بن الميلاس  
القباچ الرباطي، وهو مهم في النقد الأدبي (وقد كان بدأ إعداد المرحوم ابن  
عمنا درقاوي عبد الله). - أعدناه لطبع وأضافنا عليه ما حصلنا عليه من  
الرسائل فيما بينهما -

#### 8- اللبابة في شرح قصيدة بابة (مخطوط):

قصيدة نبوية في مدح سيدنا محمد المختار صلى الله عليه وسلم. كان  
قد صدرت عن كتابتها سنة 1341هـ، ولم يراجعها قط إلا بعد مرور  
عشرين سنة أي في 1360هـ - على حد تعبيرة - حيث راجعها ووضع  
لها هذا الشرح لفهم كلماتها اللغوية ولا نتوفر منه الآن إلا على صمغته  
الأولى، وهذه للقصيدة كنا لا نتوفر من قبل إلا على بعض أبياتها الأولى،  
إلى أن حصلنا أخيرا على نمتها وهي في حوالي 76 بيتا وهذا مطلقا:

لَمَيَّ القتل أيتها الصبابة  
أبيي اللحم في جسي ومن  
بعضي إن تفتقه الأبابة  
إلى أن يقول في آخرها:

فإن جنتم فيا سدى لقلب  
على غيبكم أركى صلاة  
يزيح حيا الوصول به حبابه  
وسلم بلا حد وبابة

#### 9- الثريدة في شرح قصيدة القصيدة (مخطوط):

تحليل وشرح لقصيدته القصيدة المنشورة في الجزء الأول من كتابه  
المصول، (صفحات 47-52) وفي شرحه هذا بين وفهم الكلمات اللغوية  
والمعاني المقصودة في تراكيها (بيتا بيتا)، وعند كل لفظ لغوي كان يستشهد  
ببعض الأبيات الشعرية، وأحيانا يأتي ببعض الأمثال والحكايات المستطرفة،  
وقد اعتنى بهذه القصيدة أيضا أدباء (الفنن)، لثلاثة منهم شرروها عليها  
أيضا.

#### 10- رسالة الشباب (مخطوط):

رواية كتبها في مناهة بإلحاح في مهمة الشباب نحو أمته - ضاعته منه  
على حد تعبيرة -

#### 11- بين الجمود والميع :

رواية في أفكار إسلامية، نشرها في حلقات في مجلة دعوة الحق سنتي  
1957م و 1958م، وهي التي من قامت بنشرها تحت عنوان (بين الجمود  
والجود) على غرار مقالة في نفس العنوان نشرت قبلها.

وقد أخبرني أحد تلامذة كتابتها أن أحداث الرواية والقصة، وأن الأخ  
الصالح المذكور فيها مطوم، وأن الرواية لم تعرف لهايتها كما يريد كتابها،  
لأن الصالح المذكور في الرواية لم يدهد الله إلى الرجوع عن أفكاره. (مبأنها  
الطبع في شكل كتاب).

#### 12- المختار من شعر السوسي محمد المختار (مخطوط):

جمعنا فيه كل القصائد والأبيات الشعرية التي لم ينشرها في ثنايا كتبه،  
وهي كثيرة العدد والمواضيع، وهي من وجدنا أغلبها في محتويات خزائنه،

أو ممن حصلنا عليه، وللعلم فإن ما نشره من قصائد وأبيات في ثلثين كتابه يقارب (8000) بيتاً شعرياً.

### 13- محمد المختار السوسي في ذكراء الأربعين (مخطوط):

مجموع جمعنا فيه كل الكلمات، والقصائد التي قيلت في أربعينية وفاته وهي تقارب الخمسين، ما بين كلمة وقصيدة، والتي أقيمت بمرح محمد الخامس (12-1963م) وقد افتتح الحفل بكلمة تأيينية للمغفور له الحسن الثاني، وأضافنا إلى المجموع رسائل التعازي وقصاصات الأخبار الواردة في الموضوع، خصوصاً ما في الصحف والجرائد، ووصف لحزاة تأبينه، وما قبل أثناء تشييع جثمانه.

### 14- ديوان الزهر البليل فيما نثرت به الفكر الكليل (مخطوط):

ديوان في أولياته، جمعه سنة 1341هـ (نشر بعضه ضمن ثلثين كتابه) وقد كان جمعه بإذن سيدي سعيد الثاني الذي حثه على أن لا يفرط فيما قرضه.

### 15- ديوان قصائد (مخطوط):

حاول أن يجمع فيه أعماله الشعرية التي قيلت في المناسبات المختلفة (نشر غالبية في ثلثين كتابه).

### 16- ديوان التلمذيات (مخطوط):

مجموعة قصائد ومقطعات كان يخاطب بها تلامذته أو يجهيهم بها، أو يقولها على أسنة صغارهم تفاخراً، وغالبية هذا كله في زاوية الرميثة بمراكش (إلا القليل)، وقد كان جمعه أولاً بتميذه سيدي سالم بن يعيش الرحماني المراكشي بإذنه، ووجدنا في عدة مقدمات عذناً تدوين بعض هذه القصائد (نشر جلّه إلا القليل منه في الجزء الثالث من كتابه الإلغيت).

### 17- ديوان معتقل الصحراء:

وهي القصائد والمقطعات التي قالها في معتقلي تجديد وأشباهو نكردوس وهي مجموع ما أودعه في كتابه الجزء الأول من معتقل الصحراء المطبوع.

### 18- ديوان الشيخ الإلفي (مخطوط):

جمع في فصله الأول كل ما صدر عن والده الشيخ سيدي الحاج علي الترقاوي الإلفي من الأشعار، وفي فصله الثاني كل ما قيل فيه من الأمداح ومن المراثي عند وفاته، وكذا كل ما قيل في طريقته (شعراً)، وقد كان هذا الديوان في الأصل جزءاً من أجزاء كتابه من أفواه الرجال ذي العشرة أجزاء (نشره قريباً إنشاء الله ومنضوب عليه ما قيل في الشيخ وفي طريقته من القصائد المتأخرة).

### 19- وصف الحضارة الحاضرة بما لها وما عليها (مخطوط):

قصيدة جيمية طويلة في حوالي 253 بيتاً، ضاعت منه على حد تعبيره في كتابه معتقل الصحراء ص 159 الجزء الأول.

ووجدنا بين أوراق خاصة بمقدمات عن كتاباته عن معتقل الصحراء في ظهر صفحة، مسودة بها أبيات شعرية مرقمة كبداية لقصيدة نطناها إليها هي هذه المذكورة ومطلعها:

حضارة الضوضاء والبهرجة      أيا لها حضارة مخزجة

### 20- العرشية النونية الكبرى (مخطوط):

قصيدة طويلة لم يتمها، على حد تعبيره على ظهر الظرف الذي وجدناها فيه، وما وجد منها فيه 130 بيتاً. وقد عثون على رأس كل مجموعة من الأبيات فيها ما يلي:

- العرش والشعب - تأسيس العرش - العاربون على العرش - المحافظة على العرش - مهمة الجنوب للعرش من قديم - مجاملة منبث الظلماء دائماً.

ومطلعها جاء فيه:

أرفع الرأس شامخ العرنيين      أو ما تسمين عين اليقين ؟

أو ما تبصر الحقائق في مغرب      لك الشهم ناصعات الجبين ؟

## 21- معتقل الصحراء (الجزء الأول):

مذكراته في معتقل تجنداد وأغبالو نكروسيوس، ووصف لحياته مع المعتقلين، وأورد فيه عددا من القصائد (نشرناه في جزء).

## 22- مدارس سوس العتيقة نظامها وأساليبها:

بضم فصلين، فصل في نظام المدارس وكيفية التدريس بها، وفصل في ذكر مشهورات المدارس العتيقة (100 مدرسة) مع ذكر الأساتذة الذين مروا فيها (نشرناه في جزء) -- راجع الكتاب رقم 4 المذكور هنا -

## 23- أسانيد وإجازات سوسية (مخطوط):

جمعها أولا مما وقف عليه في مجلده في أوليات فغيه إلى إلغ، وزاد عليها كثيرا، وهي إجازات وأسانيد علماء سوس إلا القليل منهم (نشر بعضها ضمن مؤلفاته). ووجدنا في خزائنه الفاسية أيضا الكثير منها إما مدونا في دفاتر خاصة أو في ورقات على حدة، ومنعمل بحول الله على تبيان ذلك عند نشرنا لهذا الكتاب.

## 24- عقود العقيان في إجازاتي للأخوان (مخطوط):

جمع في مجلدة خاصة كل الإجازات التي أجاز بها طلبته، وكل من طلبها منه، وأول إجازة وجدناها في المخطوط هي التي أجاز بها السيد إدريس ابن الحاج الوعلي الصوابي مؤرخة بتاريخ 5 ذي الحجة 1361هـ.

## 25- الإجازات الموجز بها (مخطوط):

جمعنا فيه الإجازات التي أجاز بها، وعندنا منها الآن 16 إجازة، منها إجازة ابن زيدان والمدني بن الحسني، والطاهر الإفرائسي وابن عاشور التونسي، والطاهر الباعمراني ومحمد سداتي وغيرهم.

## 26- أنا والأب:

محاورة كان قد ألقاها على ثلة من أبناء الحمراء 24 شعبان عام 1355هـ بين فيها عن علاقته بالأب وتدرجه فيه والمرحل التي قطعها، مبرزا دور شيخه في هذا الباب، كالطاهر الإفرائسي وأبائه ومولاي

عبد الرحمن اليزكاري (وقد اعتنى بإعدادها ابن عمنا المرحوم ترقاوي عبد الله وقد نشرت في الكتاب الذي أهدى للكتور عباس الجراي).

## 27- المؤلفون السوسيون (مخطوط):

ذكر ووصف فيه عددا كبيرا من المؤلفات السوسية لزهاء 600 مؤلفا رتبته على القرون (نشر بعض أسمائها في سوس العالمية دون ذكر وصفها).

## 28- أدبيات ورسائل وقت الوزارة في الأوقاف (مخطوط):

جمعه في مجموع وجدناه في ملف ضم الرسائل والقصائد الشعرية التي توصل بها بعد الاستقلال أثناء توليه منصب وزير الأوقاف ومنصب وزير التاج بعده، وهي رسائل وقصائد التهئة بهذين المنصبين، وفي المجموع كذلك قصائد عديدة رفعت إليه كتهنئة باستقلال المغرب ومنها بعض تهاني لمحمد الخامس - قدس الله روحه - عند زيارته للأقاليم الجنوبية السوسية، وقد أضفنا الكثير إلى هذا الملف من بين ما وجدناه في خزائنه أو مما حصلنا عليه.

## 29- في النقد والأدب:

أربع مقالات طويلة حاول فيها إبداء رأيه في النقد الأدبي، وتناول فيها كذلك نقده وتحليله لعدد من القصائد العرشية لسنة 1949م (نشرها في جريدة رسالة الأمة سنة 1950م، شهري فبراير ومارس أعداد (49-50-51-52).

## \* مجموعة دروس أغبالونكروسي:

وهي في الدروس التي كان يلقها على المعتقلين معه في أغبالو نكروسي وأممها:

## 30- دروس في التصريف (مخطوط):

وهي حوالي 26 درسا كبيرا، حاول فيها استخلاص كل ما يحوم حول التصريف أفعالا ومصادر ومشتقات وتصريف أفعال، وقد انصرف فيها على القياس لينتفع بها المبتكرون - على حد تعبيره - (انظر معتقل للصحراء الجزء الأول ص 196 وكذلك الجزء الثالث من الإلغيات ص 195).

### 31- دروس في النحو المبسط (مخطوط):

دروس للمبتدئين كالتلوي، افتحه لمطالعهم، يكتب لهم ويحللهم التلويين (انظر معتقل الصحراء الجزء الأول ص 200).

### 32- دروس ملحقه بالقواعد (مخطوط):

دروس أخرى على بعض المصنفين أقرأ فيها علم البيان والمصاتي والبديع مع مراجعة الحاضرين للبلاغة الواضحة (انظر كذلك معتقل الصحراء الجزء الأول ص 200).

### 33- دروس من اللغة والأدب (مخطوط):

مكتباتها دروس على بعض المصنفين في هذا الموضوع (انظر كذلك كتابه معتقل الصحراء الجزء الأول ص 200).

### • كبريات رسائله الإغية:

سأعرف هنا فقط بعض رسائله الكبرى الطويلة في مواضيع شتى دونها في مفاهي بقرينة إلح:

### 34- الأجوبة الحاضرة البادية، في تفضيل الحاضرة اليوم لمتكلى على البادية:

كتب هذه الرسالة تنبيها لابن عمه سيدي عبد الله بن إبراهيم الألفي وهي رسالة يعارض فيها جزئا من رسالة اليوسي إلى المولى إسماعيل، ابتدأها بتلخيص ما أريد من رسالة اليوسي في تفضيل البادية على الحاضرة، ثم جاء الفصل الأول في الموازنة بين البادية والحاضرة مطلقا، وفي الفصل الثاني على تفضيل الحاضرة على البادية في نظر كاتبها، ثم أخيرا ما بين شخصيتي اليوسي والكاتب (انظر الجزء الثاني من الإلغيات صفحات 100-135).

### 35- نوازع الغربية:

رسالة جوابية إخوانية أرسلها إلى صنوه وشقيقه سيدي إبراهيم بن علي الإلاني ناقشه في مسائل أخوية كان قد ذكرها في رسالته، ويث فيها لشواقه

إليه وشوقه إلى الحرية المطلقة التي يعانيتها في غربته بمنفاه بإلغ (انظر الجزء الثاني من الإلغيات صفحات 136-151).

### 36- الوظيفة محاسنها ومساوئها:

رسالة في شكل مقالة أرسلها إلى الشاعر الحسن البونعماني ببن ليها مساوي الوظيفة ومحاسنها، وهل للوظيفة فوائد حقيقة، ثم بين نفسية الشعراء والوظيفة (انظر كتابه الإلغيات الجزء الثالث صفحات 63-73).

### 37- من ضمير إلى ضمير:

رسالة كبرى حول الفضيلة كتبها إلى تلميذه الأديب أحمد شوقي المراكشي (راجعها في الجزء الثالث من الإلغيات ابتداء من صفحة 119).

### 38- لرسالتان البونعمانية والشوقية:

كان قد ساء في الأول نجوى للصديقين، كتبه إثر الرحلة الأولى من رحلاته خلال جزولة بث فيه رسالة كبرى إلى الأديب الحسن البونعماني وأخرى إلى الأديب أحمد شوقي المراكشي ويقول بأنه أودع ليهما مما يحول إذ ذاك في خاطره، ... وفيهما أيضا أدبيات إغية وفوائد عديدة، وقد أخرجه على حد تجبره كنتمة للرحلة الأولى من رحلاته خلال جزولة (طبعه في جزء وسط).

### 39- الرسائل المختارة (مخطوط):

جمعنا فيه كل الرسائل التي توصل بها أو التي أرسلها - على حد ما حصلنا عليه - وفي نيتنا ترتيبها وتبيان ما تم نشره في ثابا كتبه، وما لم ينشر فخرجه للوجود بحول الله، لأننا وجدنا بعض هذه الرسائل تحوي على معلومات هامة ...

### «جامع الخوازم السور»

### 40- رجالات العلم العربي في سوس:

وهو في شكل فهرس لعلماء سوس مرتب على الطبقات، ويغطي من القرن الخامس الهجري إلى منتصف القرن الرابع عشر، ينظم تراجم



مختصرة لأزيد من 1815 عالم وعالمة، بما فيهم كبار الصوفية والقراء، وقد قال مؤلفه بأنه يريد أن يكون كمعجم لعلماء سوس (نشرناه في جزء).

**41- الترياق المداوي في أخبار الشيخ سيدي الحاج علي الدرقاوي:**

في سيرة والده، ألقي فيه نظرة على نشاطه الصوفي والتربوي العام، وذلك في ضوء نظريته السلفية ويقول بأنه شفي فيه بعض غليله لما علم من مبدئه الخالص في هذا الموضوع، وذيله بما كتبه سيدي مبارك بن علي المجاطي في كتابه "السر الجلي في أحوال الشيخ سيدي الحاج علي" (أشرف بنفسه على طبعه ونشره).

**42- منية المتطلعين إلى من في الزاوية الإغنية من الفقراء المنقطعين:**

جمع فيه زهاء 170 ترجمة من الفقراء المنقطعين إلى والده الشيخ الإلغي من المتجربين، والذين كانوا مظهر تربيته (طبعه في جزء).

**43- الصالحون المتمرك بهم في سوس أخيرا (مخطوط):**

في حوالي ستين ترجمة لأولياء الله الصالحين، لم يبلغ فيه مراده ليرثمه - على حد تعبيره - إما بالزيادة أو التفتيح وهو في جزء وسط. (أشرف بعضه ضمن مؤلفاته).

**44- إتحاف الشيبه لبعض متأري سيدي أحمد الفقيه (مخطوط):**

في سيرة هذا الشيخ الجليل والصوفي الكبير، وهو من أصحاب والده، ويقول بأنه رأى العجائب في تفسير جمعه في يومين (هيا للطبع في جزء) ويحتوي المخطوط كذلك على مقالة لجامع الكتاب وهي (معنى الولي في الشرع) - نشرناها ضمن رسالة والده الشيخ الإلغي (عقد الجمان لمرشد العرفان).

**45- مشيخة الإلغيين من الحضريين (مخطوط):**

أهرس موسع لترجم أساتذته الحضريين من فاس والرباط ومراكش، وعندهم سبعة وعشرون عالما منهم: محمد بن العربي الطوي - أبو شميبة

الذكلي - عباس بدائي - أحمد البلفيقي - المغني بن الحسني - السائح الرباطي - فتح الله الرباطي، وخاتمة سمكهم العلامة الفقيه عبد الرحمن بن زيدان.

وهذا الكتاب هو في الأصل جزء من فصل من فصول المعسول (شيوخ الإلغيين)، تركه مؤلفه على حدة، لأن المذكورين فيه ليسوا على شرط المعسول لأن جليلهم ليسوا بسوسيين (هيا للطبع في جزء كبير).

**46- الجزء الثاني من معتقل الصحراء (مخطوط):**

ترجم فيه كل من اعتقلوا معه في معتقلي تتجداد وأغبالو لكردوس، وهم زهاء أربعين معتقلا كالشيخ إبراهيم الكتاني - محمد الفاسي - المهدي بنبركة - عمر بن الشمسي - علي بركاش - فضول الصايغ - محمد العلسو - أحمد بناني و.... وأهمية هذه التراجم هي أنها تراجم من أفواه المترجمين، وتختتم غالبا بموالمهم عن أمانتهم في المستقبل (هيا للطبع في جزء).

**47- علماء تافيلالت (مخطوط):**

وجدنا له في كدشة خاصة أسماء وتراجم صغيرة لعلماء تافيلالت الفتحة ب (كانت صغيرة محل القلم والاستقاء من جميع مجاور لها) وأتى بـ 37 ترجمة للفتحة بمولاي الصديق بن هاشم بن الكبير العلامة القاضي قبل عهد مولاي الحسن الأول، وتوقف عند الرقم 38.

ولا ننري هل هو مشروع مؤلف عن هؤلاء العلماء ؟ والغالب على الظن أنه كتبه عند إحدى زياراته لتافيلالت (أنظر الرحلة الوزيرية والرحلة الأميرية المذكورتين هنا).

**48- آثار العلامة المحدث سيدي محمد بن عبد الله الناصري (مخطوط):**

ذكر في المعسول ج 11 ص 315 و 316 (أن بين أيدينا كثيرا من آثاره، ولم اتسع وقتنا لجمعها فيه مؤلفا)، ربما كان هذا مشروعا لكتابة مؤلف عنه، ولا علم لنا هل أفه أم لا، وهذه الآثار التي ذكرها موجودة في ظرف عندنا.

#### 49- حياة الشيخ الولد (مخطوط):

هذا أول كتاب اشتغل بتأليفه، فقد كتب في طرة الصفحة الأولى من المخطوط (كنت ابتدأت هذا المؤلف أعوام 1340هـ، وهذا هو نفسي آنذاك وهذه هي نظرتي 4-12-1356هـ - المختار -)، ومن بين ما كتب في المقدمة أنه لما وفقه الله في البداية إلى جمع رسائل والده (... وجدت فيها من المذكرات ما يتعين كتبه على صفحات اللؤلؤ والزبرجد بل... فأحببت أن أذكر له ترجمة منعمة بأزهار أخياره... نعرف عن مدة عمره وعن سيرته وتعيين موضع استقراره...) وهذا المؤلف الصغير هو البذرة الأولى لكتابه الكبير من أفواء الرجال.

وذكر في مخطوط كتاب المؤلفون السوسيون أنه كان قد كتب ترجمة لوالده لبعض الأفاضل في اثني عشر صفحة، ثم انتقدها منتقد فخلصها في النصف وأعطاهم لذلك الفاضل.

#### (الجانب التاريخي)

#### 50- إيلنج قديمًا وحديثًا:

تاريخ حالل جمعه حول دولة أولاد الشيخ سيدي أحمد أو موسى، وما جرى في عاصمة رئاستهم قديمًا وحديثًا، وهو أول كتاب طبع بعد موت مؤلفه بإذن صاحب الجلالة المغفور له الحسن الثاني (طبع في جزء - والأصل في جزأين - بالمطبعة الملكية بالرباط بتعليق وتهذيب العلامة سيدي محمد بن عبد الله الروداني).

#### 51- الرؤساء السوسيون (مخطوط):

تتبع فيه كثيرين ممن لهم رئاسة كالقيادة والمشيخة في العهود الأخيرة من أواخر القرن الثالث عشر الهجري إلى النصف الأول من القرن الذي يليه، والكتاب في فصلين: فصل عن القيايد الحسنيين الرسميين المعيّنين من طرف المولى الحسن الأول، وفصل ثان عن الرؤساء لقبليين، (هيئاته للطبع وأضفنا عليه ما عندنا من ظواهرهم).

#### 52- حول مقادة الغداه:

كان يعلمي عليه الباشا إدريس منو ذكرياته عن الحكومة الحسنية والأدوار التي بعرفها إذ ذلك، فسجل عنه بعضها مباشرة في جليستين ولم يتم التسجيل، إلى أن نقي إلى إلغ، فسار يسترجع ما عرفه من الباشا فدون ما هو موجود الآن في الكتاب (نشرناه في جزء وسط). - أخيرا ترجمه مركز طارق بن زياد بالرباط إلى اللغة الفرنسية ونشره بالتفصيل مع أبناء المؤلف -

#### 53- طلاقة ربحان من روضة الأفنان:

مختصر كتاب العلامة الإكراري المطبوع أخيرا "روضة الأفنان في تراجم الأعيان" على أنه قدم له بمقدمة فريدة، وأضاف عليه إضافات مهمة، وأعتى فيه بالجانب التاريخي حادفا فيه الأدبيات وما إليها (نشرناه في جزء).

#### 54- وصف الخطريين:

ملخص كتاب (نعت الخطريين القسيس) للمهدي الناصري في أخبار مبارك التوزونيني والأندكادي المقاومان للمحتلين في تافيلالت، وقد اجتهد ملخصه على أن يلتقط منه أخبار هذين المقاومين دون ذكر الأدبيات والفتاوى والحكايات الخارجة عن الموضوع.

انظر المصول الجزء 16 ابتداء من صفحات 271، ذكره مع هوامش لكاتب التوزونيني، وأفرده له خاتمة، وذيل الكل بما كان قد كتبه عند رحلته إلى تافيلالت (انظر الجزء 16 من المصول ص 306).

#### 55- مراکش في عصرها الذهبي (مخطوط):

كتاب كان يشتغل بجمعه منذ سنة 1354هـ فالتى بعدها، لإظهار مراکش وعظمتها أيام اللمتونيين والموحدين، فكان عهد اللمتونيين - كما يقول - يتم تحريرا، وقد جمع للمهد الثاني مواد كثيرة، (بدأنا منذ مدة طويلة تنقيمه لنشر ما وجدناه منه).

يريد أن يطلق عليه في ذلك الوقت (على حد تعبيره في الجزء الأول من معتقل الصمراء ص 160)

#### 61- مجموعة في ثياب الموسيين (مخطوط):

في المشجرات الموسية، كان في البداية يجمع منها في دفتر ما شاء الله، ولا يزال يزيد عليها حتى كثر عددها، وما عندنا الآن فهو كثير جداً، بل وجدنا في خزائنه بعد جردها العدد الكثير من هذه المشجرات مدونة في العديد من الدفاتر والأوراق، وكذا العديد منها وجدنا الأصل منه (نشر منها ما نشر في ثابا كتبه خاصة موسر عنه المصوّل).

#### 62- الرد على كولان (مخطوط):

كتاب ذكره الدكتور عبد الهادي التازي في الجزء الأول من كتابه عن جامعة القرويين صفحة 25 ومحتواه أن مؤلفه يدافع فيه عن جامعة القرويين أيام بني مرين، عكس ما ذهب إليه المستشرق كولان الذي يلقى الجامعة عن القرويين في عهد بني مرين، إلا أننا لم نجد له أثراً في خزائنه والسند، ونحن نحزم أن هذا الكتاب ما هو إلا المحاضرة التي سنذكرها مع جانب المحاضرات (الرقم التسلسلي رقم 96) التي كان قد ألّفها عن العهد المريني في المدرسة الناصرية عند أخذه بفاس في العشرينيات من القرن الماضي، وهي التي ذكرها ولدنا في الجزء الأول من كتابه معتقل الصمراء صفحة 204

#### 63- المجموع الكبير في الظواهر والمراسلات الرسمية (مخطوط):

بدأ بتكوين بعض هذه الظواهر والمراسلات في دفتر أول الأول على حد تعبيره في كتابه المصوّل الجزء 14 صفحة 275، إلى أن صار يتوسّع كثيراً بمصوّل على عدد كبير من أصول الظواهر والمراسلات سلطانية أو قباية.

وقد وجدنا عدداً كبيراً منها بين كتبه ووثائقه، وجمعاً الجميع الآن بشون ترويت، وليسغنا الله حتى نفهرسها لتتبين ما نشره في ثابا كتبه، وما لم ينشر سنحاول نشره تحت هذا الاسم الذي اخترناه من عندنا.

#### 56- أنوار موسر التاريخية (مخطوط):

كتاب صار فيه ما شاء الله تناول فيه بالأخص مواد المصوّر الأخيرة، لأن مواد المصوّر الأولى كانت قليلة عنده في منفا، وببها ما يتعلق ببحث ما وراء البحر - على حد تعبيره - (نشر بعض محتوياته ضمن مؤلفاته).

#### 57- من أفواه الرجال (مخطوط):

في عشرة أجزاء، وهو عبارة عن كشكول، فيه الشيء الكثير من أخبار والده سيدي الحاج علي الحزقاي الإفسي ومريديه والروساء والفقهاء والصوفية والحوادث والعادات ما يجعله في طبعة الكشاكول، وغالب الكتاب جمعه مؤلف من أفواه كل من جالسهم إثر نفيه إلى قرية بلدته إلح ولهذا سماه بهذا الاسم، وللعلم فإن اسمه في أوليات جمعه كان هو: (الفتح القدوسي فيما يتعلق بالشيخ سيدي الحاج علي الموسي وخبر من ينجز إليه الكلام من عالم أو رئيس أو صوفي خوف أن يكون مما تقوسي)، طبع منه قبل وفاته ثلاثاً عشرة الأجزاء الأولى منه وبقيت السبعة الأجزاء الأخرى مهجأة للطبع وتنتظر الفرج عنها.

#### 58- أنوار الموسيون (مخطوط):

محاضرة في نحو عشرين من هؤلاء أنوار، كان قد ألّفها في بعض النوادي الأدبية وهي في كراسة على حد تعبيره في موسر العالمية ص 223، وفي المصوّل الجزء 14 هاشم ص 26 ذكر فيها أثبت في معتقل أغبالو تكدوس (راجع أيضاً أسماء بعض هؤلاء أنوار في نفس الجزء ص 24 - 26).

#### 59- مدن موسر الموجودة والمنشرة (مخطوط):

جمعاً لبعض الناس - على حد تعبيره - وهي في كراسة.

#### 60- مجموعة فيما حضرني عن مجملعة (مخطوط):

كتبه بمنفا بتجدد ليرسلها إلى بعض المؤرخين، كتنكرة من غريب، ولكن دعم عليه ما حملته على أن أعدها في الحين. ولعل فيها بعض ما لا

ذلك على نفي لطلها نزعوي لقتل عن الضنب (انظر المصنوع ج ا ص 347).

## ﴿ الجانب الديني ﴾

### 64- تحفة لقاضي في بدايات علم الأصول (مخطوط):

سبب تأليفه لهذا الكتاب هو المذاكرة التي جرت بينه وبين قاضي إغ ابن عمه العلامة سيدي الطاهر بن علي بن عبد الله الإغني، وتقرأ في صفحة الأولى:

"فقد نفعني الله بالمذاكرة مع قاضي إغ... في هذا الشهر المبارك رمضان.... ليرد أموراً أنه يود لو مررتما معا علي ورقات إمام الحرمين... ولم توجد عن كتب إلى أن وقع على نظمها وشرحه للشيوخ ماء العين، فلأني به، قرأته غير سلس النظم، ولا مستوفي الشرح، فحاولت أن أحادي النظم والشرح... وأزيد كثيراً في البيان مستمداً ما أستحضره."

ثم أتى بالمقدمة معروفاً بالمؤلف عبد الملك الجويني، ومعرفاً بأصول الفقه، وما معنى الفقه وما معنى الأصل، ثم أتى بفهرس الأبواب المذكورة في هذا المؤلف وهي ستة عشر باباً وهي:

- 1- أقسام الكلام - 2- الأمر - 3- النهي - 4- الحلف واليمين
- 5- المطلق والمقيد - 6- المجهل والمبين - 7- الظاهر والمزول - 8- الفصل
- النسبي صلى الله عليه وسلم - 9- النافع والمنسوخ - 10- الإجماع
- 11- الأخبار - 12- القياس - 13- الحظر والإباحة - 14- الأدلة
- 15- صفات المفتي والمستفتي - 16- أحكام المجتهدين.

وهذا المؤلف النفيس من بين الكتب التي لم تكن تعرف من قبل، وهو عندنا في جزء وسط.

### 65- ملخص في الأصول (مخطوط):

لخصه في دروس من كتاب إرشاد القبول، وهو من بين آثار معتقل أغبالونكرودوس (انظر الجزء الأول من معتقل الصحراء 200).

### 66- موافق مخجلة (مخطوط):

من مؤلفاته في معتقل تتجدد، وهو شبه اعترافات لغم فيها يزهاء سبعين موافقاً قال: فزت فيها غضبان على من معي، والمقصود أن لسجل

### 67- توفيق لرحمن إلى مراجعة القرآن (مخطوط):

من بين مؤلفاته أيضاً في معتقل تتجدد، ويقول بأنه كتبه حين وفقه الله لمراجعة كتاب الله العزيز، وفي الكتاب - بيان مسهب حول انتشار حفظ القرآن بموس وكوف تعليمهم إياه، إلى غير ذلك مما يتعلق بالموضوع (انظر موس العالمية ص 224).

### 68- مجموعة الفتاوى السوسية:

سجل فيه الفتاوى التي عثر عليها للفقهاء المتأخرين غالباً، وقد كان حاول ترتيبه على شاكلة المعيار، ليكون معياراً ثالثاً موسياً (قامت بطبعه كلية الشريعة بأكادير من اعتقاد ابن عمنا المرحوم درقاوي عبد الله).

### 69- تقييد بعض الرسائل من فقهاء الوقت (مخطوط):

تحت هذا الاسم وجدناه في مجلد وسط - وهو غير الذي كان قد جمع فيه الفتاوى السوسية المذكورة - وقد فيه مجموعة من الرسائل لفقهاء الوقت وعدد من الفتاوى السوسية، وقد أضفنا إليه كل ما وجدناه في خزانته مما يهم هذا الموضوع.

### 70- وثني المطارف في ثبوت الهلال بالخبر الرسمي من الهاتف (مخطوط):

وهي فتوى مفيدة في بابها، كتبها بمغاف بالبحر بعد رمضان 1361هـ، مباحثة حول ثبوت الهلال بالهاتف، لأن الهلال لم يرفي إلغ تلك السنة، ثم بعد مرور سنتين أضاف إليها ذيلاً أوضح فيه ما وقف على ما يؤيد هذه الفتوى، والتي ليدها أيضاً كل من الفقيه سيدي الحبيب الصوايبي وسيدي أحمد الكشطي وسيدي مسعود الوقاوي، وعندنا تقريرين لهذه الفتوى.

### 71- حاشية على الكشف للزمخشري:

تطبيقات كحاشية على هذا المؤلف، بين فيها ما رآه يستحق التطبيق وتوجد النسخة التي عليها هذه الحواشي بنزلة جمعية علماء موس

بتأريخها رقم ك 98 وأول من عرف بهذه النحراني الدكتور التهامي  
الراجي في مقالة له بمجلة الإيمان عدد فبراير 1966هـ.

#### 72- مترجم الأربعين النووية (مخطوط):

ترجمه إلى الشلحة السوسية لإحدى أحواله (اعتنا للأمانة رحمهما الله)  
المتحفزة إلى المذكرات، وفيه أحياناً ما يكون زيادة عن الأصل بمخطوطات -  
على حد تعبيره في مؤلفه المؤلفون السوسيون - وهو جزء وسط ولقرأ في  
آخره أنه ترجم سنة 1357هـ.

#### 73- مترجم الأنوار السنية (مخطوط):

ترجمه إلى الشلحة السوسية لإحدى أحواله كنتك وهي التي الترحمته  
عليه كما صنعه لأختها (عندنا في جزء وسط).

#### 74- مذاكرة الشيخ الجليل في البحث هل يوجد نكتل حدا لتأريخ الصلاة كمسلا من دليل:

بحث فقهي في موضوع تارك الصلاة مذكورة بينه وبين الذئبة لطاهر  
الإفراني، ولد أبدى فيه آراءه الفقهية مع نوع من الاجتهاد، شره في كتابه  
الإثنيات الجزء الثالث (45-60).

ورجنا في المخطوط منتخبا للفتيب الذي ألفه العلامة المدرس سيدي  
احمد بن محم اليزيدي والذي صدر (إنتاج والإكسيل على مفرق مذاكرة  
الشيخ الجليل أو مناقشة المختار النبيل في مذكرته للتشيخ الجليل) وبه  
حواشي للعلامة محمد المختار السوسي (مخطوط).

#### 75- مضي الولي في الشرع:

كتبه كشيبة مفاة في آخر كتابه المخطوط (انحطب النبيل في بعض مائر  
سيدي أحمد الفقيه) - بشرناها ضمن رسالة والده الشيخ الإلمعي سيدي الحاج  
علي القرقاوي "عقد الجمان لمرید المراد" -

#### 76- أحاديث إذاعية سوسية:

مجموعة من الأحاديث الدينية في الفقه والعقيدة والمعاملات، نبع  
حوالي تسعين حلقة مدة كل حلقة ما بين 10 إلى 15 دقيقة، بعضها في بداية

السببفات من القرن الماضي للإذاعة الوطنية (كانت تداع عادة في كل شهر  
رمضان).

#### جانب المذكرات ٤

##### 77- الإثنيات:

مذكرته لما بقي إلى بئته البغ، كتكول شبيه بالمذكرات من ناحية،  
وشبيه بمجموعة أسبعية، تصد العديد من القصائد والأبيات الشعرية الإثنية  
على الخصوص مع وصف المجالس الأدبية السوسية الإثنية، وبهم المعبود  
من المناكرات في مواضع ضئي (نشره في ثلاثة أجزاء).

##### 78- نكريات:

إحدى زفراته في مناه بالغ، ذكر فيه بعض إخوانه في المبداء، وسجل  
ما عنده من رسائلهم (نشرناه في جزء وسط).

##### 79- مذكرات عن المعتقل:

طبع مع ديوان معتقل للصحره في الجزء الأول من كتابه معتقل  
الصحره الذي نشرناه، (وهو الذي فعل ذلك).

##### 80- على قمة الأربعين:

مذكرات موجزة وسنعراف للأشوار التي تعلقب فيها -على حد  
تعبيره- وهي نظرة على ما مر من أربعين سنة تأمة منذ ولانته في صفر  
1318هـ ألفه بقرينه إلى أشاء بقية إليها في صفر 1358هـ (نشره في  
الجزء الثاني من كتابه الإثنيات صفحات 207-232).

#### جانب الثقافة الشعبية والتراث ٤

##### 81- أحاديث سيدي حمو الشلحي (أو) أخلاق وعبادات

سوسية - مخطوط:-

نحت الاسم الأول وجنا هذا المؤلف العيس حول العادات والأخلاق  
والهيئة الاجتماعية في سوس، وهو في شكل رواية خيالية تجري محاورنها  
بين (قلت وقال) أي بين فقيه شاب وشيخ مسن ذوي السبعين سنة معتكف في  
خلوة بجبل (أضلعن) ميتني) للواقع سوس، بعد أن تر التلافي بينهما

وتعريف كل واحد بنفسه عرف الشاب بأنه فلان بن فلان وأنه أخذ عن فلان وعن فلان..... ثم عرف سيدي حمو بنفسه وذكر بأنه لازم كثيرا سيدي محمد بن العربي الأديزي وذكر أسماء ممن أخذ عنهم من العلماء. وبعد إجراء محاورات عديدة بينهما في مواضيع شتى منها، محاورتها عن كبار الصوفية والمشايخ وكذا عن الإسلام اليوم وهل مازال عما كان عليه، عمد للفتية الشاب على إقناع الشيخ الممن سيدي حمو على مخالطة الناس، والتصبر للعمل الصالح، وبعد أن استخار سيدي حمو عقدا أخوة بينهما، فخرجا معا لمخالطة الناس، وافقنا على حولة يتومان بها لنوس لمخالطة الطبقات المختلفة فيه، لعلهما يحدا من يرشدانه أو غريبة أو عبادة أو أئمة - هكذا - نفيد القراء، وتواعدا على أن يبين سيدي حمو للفتية كل ما يعرفه عن عوائد القوم، وبدعا لجهتهما في أقفار سوس .

وخوفا من التطويل بين المحاور التي ارتكزت عليها هذه الجولة - على حسب ما وجدناه في المخطوط - فقد تحاورا أولا عن اللباس وتبيان الحديد منه والقديم، وأن الأئمة الحديثة لم تتسع إلا في أيام الحاحيين منذ 1315هـ، ثم تحاورا عن الصحة والأثافي وبينما الولوع به في سوس، والقصائد التي لبلت فيه، ثم محور أغانى الرعاة مع تدوين بعض ماجرى بين راصتين من أبيات شعورية بالشلحة السوسية، مع ترجمتها بالعربية، ثم بعد أن وصلا إلى قرية خالية من سكانها إلا من شيخين تحاورا حول حال المساجد في سوس مع تأسفهما عن خلوها بعد أن كانت عامرة.

إلى هنا توقف هذا المؤلف النفيس ولا ندري هل أمته كاتبة أم لا، إلا أننا نجزم عكس ذلك، خصوصا وأنه قد راحه وأضاف إليه إضافات وهو أمشي كأنه يريد أن بعده للبلع، وهذا الذي عندنا الآن في جزء وسط.

هذا هو برنامج هذا الكتاب، طولنا بالتعريف به على عكس ما ذكرناه في الطبعة الأولى من هذا التليل، لأننا آنذاك لم نكن قد اطلعنا عليه، وأنه كان يعتقد من قبل أن كل ما كتبه المؤلف عن العادات ما هو إلا منشور في الجزء الأول من المصنوع، وإنما المنشور فيه الذي خص للعادات الإقليمية هو في الأصل ملخص كتاب له يسمى (أعراف بلع وما إليها) - المذكور بعد هذا - .

وهذا الكتاب (أحاديث سيدي حمو الشلحي) ربما كانت نية مؤلفه أن يجعله للأخلاق والعادات والأفكار بسوس عامة، ثم عند وصول بطلي الرواية إلى تواحي بلغ لذلك سحره بتقاليدها وعاداتها وأخلاقها بصفة خاصة، إلا أن مشروع هذه التوأمة لم يتم (أي بين ما كتبه أولا عن بلع ثم ما كتبه عن سوس عامة في هذا المؤلف المذكور) ودليلنا على ذلك هو ما عرف به الكتابين مما في سوس العالمية ص 225، عند توأمتها حيث ذكر في العنوان (أخلاق وعادات سوسية) وفي ترجمه له كتب (كنت أجمع ما لراه عن عادات بلع وما إليها...).

## 82- أعراف بلع وما إليها (مخطوط):

وجدنا أوراله المخطوطة في مصروب كبير تحت هذا العنوان، وعند قراءتنا له تبين لنا أنه يخص عادات وتقاليد بلع ونواحيها، وما يقتونه في الأعياد والمأدب والمجالس والأعراس والمائم وكيف هي ألعابهم ولباسهم وطبعمهم وما يفعلونه في عათوراء واليوم الأول من يناير، وكذلك في الحرث والمصايد والدرس،.....

وعندما قارناه بما كتب في الجزء الأول من المصنوع ظهر لنا تباين واضح بينهما وإن كان غالب مواضيع ما كتب في المصنوع موجودة في هذا الكتاب، إلا أن الأسلوب مغاير، وفي بعض ما في هذا الكتاب يكون أحيانا طويلا عما هو مكتوب في المصنوع. لهذا كله يجب التنبيه أن هذا الكتاب وموضوعه وما وجد فيه هو غير الكتاب المذكور سابقا (أحاديث سيدي حمو الشلحي)، لأن هذا الأخير كتب بالطريقة المذكورة أعلاه.

## 83- أمثال الشحبيين وحكمهم نظميا ونثرا (مخطوط):

تتبعها من الآثار وجمع منها أول الأمر في كراسة نحو 300 مثالا لغيا، أخذها منه على حد تعبيره في الجزء الأول من المصنوع صفحة 59 الكولونيل المستلح جوسفينار، فشرها وترجمها للفرنسية في بعض مجلاته، ثم أثناء اعتقاله في معتقل أغبالو نكردوس ذكر أنه كان يملئ على العلامة محمد الفاسي ما يزيد على ألف وخمسين مثالا شلحيا ما بين منشور ومنطوق، فشرها بحكائياتها بالمرقية تضمنها إلى كتابه عن الأمثال المغربية.

وفي مخطوط والدنا الألفاظ العربية في الشلحة السوسة للعديد من هذه الأمثال - راجع ما كتبناه بعد هذا - ووجدنا في خزانته أيضا عددا من هذه الأمثال مدونة في بطون بعض الكتب والدفاتر.

#### 84- الألفاظ العربية في الشلحة الموسية (مخطوط):

بحث لغوي يتبع فيه الألفاظ العربية الدخيلة على الشلحة الموسية، مرتب أبجديا، وبين في مقدمته مدى تأثير العربية في الشلحة، وأنه جعله كقاموس صغير للكلمات العربية التي تروح في الشلحة (كتبها في آخر الكتاب).

وطريقته في هذا الكتاب هو أنه يأتي بالكلمة الشلحية ويتبع مشتقاتها، وفي الكلمات المتصرفة منها يذكر المصدر والماضي والمضارع والأمر واسم الفاعل .... وغالبا ما يتبع ذلك بمثل شلحي مضبوط ومشكل تكون الكلمة المذكورة محوره، ثم يأتي بشرحه بالعربية (انظر هنا رقم 113).

#### 85- لطف اللطائف (مخطوط):

في النوادر والحكايات والمضحكات، حرص على أن تكون كلها موسية - على حد تعبيره - لتكون مستندا للباحث غذا في الهداة الاجتماعية الموسية، ومن بين ما ذكره في المقدمة أنه كان من قبل بنوي جمع لطائف أئبية كان يستحسنها على ما فيها من الألب المكنسوف. (ولكن ضد نفيه شاعت الأقدار أن تكون غير ذلك).

و عند نشرنا لهذا الكتاب يحول الله منطيف إليه بعض هذه النوادر لنتي بنها في نفايا كتبه لتكون مجموعة كلها هنا.

#### أ جانب الرحلات :

#### 86- خلال جولة :

أربع رحلات قام بها كجولات في سواحي سوس، بعد أن أُنق له المستعمر التنقل من مفناه بالغ، سجل فيها كل ما يراه يستحق التسجيل، مع ذكر الأحداث التي شاهدها ورجال السواحي التي زارها وتاريخها وأحوالها، وذكر كذلك العديد من محتويات الخزائن التي رآها، واستنسخ العديد من

المواظفات والوثائق والشهادات (عندنا منها شيء الكثير) نشر ما نشر منها في كتبه (طبعه ونشره في أربعة أجزاء).

#### 87- من الحمراء إلى إلغ (مخطوط):

رحلة قام بها مع ثلة من أصحابه سنة 1354هـ، إلى مسقط رأسه إلغ، وفيها بإفادات تاريخية عن السيرة وعن حاة ورجالها المتأخرين وعن إداوتان كفلت، وكتب أخيرا عن أكادير وقبيلة كسمة، وذكر أيضا بعض الرؤساء والعلماء والمدارس، وقد كان ابن عمنا المرحوم عبد الله درقاوي - الفخوري على إخراج تراث عمه - قد اعتنى بهذه الرحلة وهياها دون لقبول المشار إليها.

#### 88- الرحلة الحجازية (مخطوط):

في مختم سنة 1365هـ، يمر الله له الحج كمعضو من أعضاء الوفد الرسمي المرسل من طرف المغفور له محمد الخامس تحت رئاسة العلامة الفاضل الرباطي والحاج أحمد بناني كاتب للوفد والأخوين السادة لافتر البهضاء عبد الرحمن عواد السلوي وناظر أحباس فارس السيد عبد الرحمن الجاني القاسي وسادسهم القائد الأمعاري محمد بن العطار.

هكذا وجدنا أسماءهم في مسودة ما كتبه عن هذه الرحلة، إلا أن كاتبها لم يحوز إلا ورفات قليلة بين فيها بعد المقدمة أسباب تفسير الحجة المباركة وكيف تقويم الوفد وكيف توديع الحاج وولف عند (في القطر من الرباط إلى عاصمة الجزائر)، إلى هنا اكتفى بتدوينه لهذه الرحلة على حد علمنا لحد الآن - وإن كنا نتخذ غير ذلك - لأنه ذكر في كتابه الجزء الأول من معتقل الصحراء صفحة 10 (وقد كنت كتبت رؤساء كل ما يتعلق بها فإله يسهل في تخريجها).

هذا وإن لم يكن قد كتبها كلها بالفعل، فقد اعتنى وحقق وهيا للطبع الرحلة للحجازية لأخيه سيدي الحاج عبد الله الذي حج معه في تلك السنة، وشجعه على تسجيلها وتدوين كل مشاهداته، وقد اختتمها بالأشعار التي قالها عند الإذنه بإقديار المقنة منها التي ألقاها أولا في حضرة ملك الحجاز عبد العزيز آل سعود مؤرخة في 7 ذي الحجة 1365هـ ثم تلنها قصيدة

جوابية من شاعر الملك الأديب أحمد بن إبراهيم الغزوي، تم تصديده ثلثة  
 كرد للغزوي مؤرخة يوم 18 ذي الحجة 1365هـ - وهذه قصائدت تنوهر  
 على أصولها - ثم اختد الجميع بقصيدة قلها مودعا بها أهل تونس عند  
 الرجوع من الرحلة غير مؤرخة، إلا أننا وجدناها مقيدة على ثلثة خاصة  
 بوالدنا كتب في آخرها (على شهر المأخرة مئتم 1365هـ).

## 89- الرحلة الوزيرية (مخطوط):

رحلة قام بها أثناء توليه وزارة الأحباس في أول حكومة بعد  
 الاستقلال، استغرقت أسبوعا، قام بها من العاصمة إلى درعة وناظيات وما  
 إليهما، مروراً بالدور البيضاء والجديدة وأسفي والسورة، وحننا بخطه في  
 ورقت على شكل استجواب إذاعي (س-ج)، واصفا فيها مالاكاه من  
 ترهاب، وبين فيها عدة نقاط عامة، ونحن الذين أطلقنا عليها هذا الاسم.  
 (نشرناها في جريدة التجديد أيام الجمعة - الأحد بتاريخ 20-22 ماي  
 2005م).

## 90- الرحلة الأميرية (مخطوط):

رحلة قام بها كجولة من العاصمة إلى قصر السوق، زار فيها كلا من  
 لوفود والربيعاني وسجلماصة وقرية أسبرر وتنداد وأعدالونكرتوس ابتداءها  
 يوم الأربعاء 11-01-1960م، تون فيها مشاهداته ومساء لاته التي حسرت  
 بينه وبين من لاكاهم، ونحن الذين أطلقنا عليها هذا الاسم.

لا يتوفر من هذه الرحلة إلا ما كتبه في كنفريز لها في ورقات قليلة  
 مرسله يوم 17 يناير 1960م إلى ولي العهد آنذاك المولى الحسن - قدس  
 الله روحه - والغالب على الظن أنه هو من كتفه بهذه المهمة باعتباره كان  
 وقتها وزيرا للتاج وللقلة التي كان يعضها فيه.

وفي الجزء السادس عشر من المصوّل في صفحة 306 ذكر ما كن  
 فيه - كما ذكره ذاتما - أثناء هذه الرحلة.

(نشرناها في مجلة المناهل في العدد الخامس بمحمد المختار التوسمي  
 في النصف الثاني من سنة 2005م).

## 91- الرحلة الأولى للحواضر:

قبيل الإفراج عنه من مفاد بالغ توجه لوحده إلى كل من مراكش  
 والرباط وفاس، مبتدئا بزيارة ضريح جده في أيمور، ثم مر بأكادير  
 والسورة، وهذه السورة دون فيها كل ما يستحق التكوين (نشرها في كتابه  
 الإلهيات الجزء الثالث لبتاء من صفحة 209).

## 92- الرحلة التونسية (مخطوط):

رحلة قام بها إلى تونس الشقيق سنة (1367هـ-1948م) لحضور  
 مؤتمر الحرمين الشريفين بتكليف شخصي للمطور له محمد الخامس، الذي  
 قال للرفيعين آنذاك (إنني لا أوافق على ذهاب الوفد إذا لم يذهب فيه فلان)،  
 وك صممه عند الرفيعين رئيس الوفد ابن عريبط.

ومسودة هذه الرحلة عتقا في ورقت قليلة كتبها كرووس للأفكار بخكر  
 مجريات كل يوم على حدة فيذكر مثلا تمتاعهم ومشاهم ومينهم ومزاراتهم،  
 وقد ابتدأت هذه الرحلة يومه الأربعاء 3 جمادى الثانية 1367هـ - أبريل  
 1948م حيث انطلقت من وجدة مروراً بالجزائر ففونس، وذكر ههنا أيضا  
 استقبالهم من طرف ملك تونس الباي الذي رشح أعضاء الوفد يومامات  
 مكتوبة وكان من نصيبه الصنف الثاني من نيشان الانفجار (وهو عندنا مع  
 الشهادة التي تعطى معه مؤرخة ب 13 جمادى الثانية 1367هـ - 23  
 أبريل 1948م) كما ذكر أيضا توشيح ابن عريبط رئيس الوفد بأوسمة علوية  
 لنصحر الأعظم ولسمهر الباي الثمانية.

ونذكر أيضا في هذه الرحلة كل من لاكاهم من العلماء والوزراء  
 والشعبيات الكبيرة، وعندنا دفتر سجل فيه أسماء وتراجم بعض علماء  
 تونس وعلماء الجزائر وكذا بعض عناوين مدرسين وشخصيات بتونس،  
 ولا تدرى هل نوى هذا في هذه الرحلة أو عند رحلته الحجازية، وقد كان  
 ذكر في كتيب سفر الصحراء الجزء الأول صبعة 11 عند ذكره لحضوره  
 لهذا مؤتمر أنه قد تلقى قصيدة شعرية في تحية الباي، ومحاضرة عن محمد  
 العالم ابن مولاي اسماعيل - لنظر هذا في الرقم التسلسلي 94 -.



ونبين في الأخير أن ممن رافقه زبادة عن الرئيس ابن عشرين والمصطفى والمرنيسي ومولاي المهدي وملتق - هكذا ذكرهم - وثشير أيضا أنه في هذه الرحلة أجازته العلامة التونسية محمد الطاهر بن علسوز، ونقرأ في آخرها أنها مؤرخة في 11 جمادى الثانية 1367هـ.

### 93- أصفى الموارد في تهذيب نظم الرحلة حجازية للشيخ الولد:

رحلة حجازية قام بها والده الشيخ الأكبر سوي الحاج على السرقاوي سنة 1305هـ كتبها نظما وتركها مسودة، فاعتنى بها ابنه - والسخا محمد المختار السوسي - فنقحها وهدنها وهياها وقام بطبعها.

وقد وجدنا في مخطوط لولدنا الذي حط فيه هذه الرحلة المنظومة في (2000) بيتا، بها خاتمة طويلة لم ينشرها في هذا الكتاب الذي طبعة لهذه الرحلة.

### « جانب المحاضرات والخطب والمقالات »

#### - المحاضرات -

### 94- محمد العالم ابن مولاي إسماعيل (مخطوط):

محاضرة ألقاها بتونس عام 1367هـ أثناء عضويته للوند المغربي بتكليف من المظفور له محمد الخامس للحضور في مؤتمر الحرمين الشريفين برئاسة ابن عريبط، والتي في هذه السفرة أيضا ألقى في تحية الباي (أنظر الجزء الأول من معتقل الصحراء صفحة 11 والرجلة التونسية المذكورة هنا).

### 95- تكون البذرة الوطنية الأولى (مخطوط):

محاضرة ألقاها بمعتقل أغبالونكرودوس وجعل موضوعها ما شاهده بفاس إبان الأخذ به، وكيف كانوا آنذاك يتلاقون حتى كان من تلك الملاقاة ما كان، فأسهب في جزئيات حضرها، وأتى ببعض أدبيات تروج في محيطهم إذ ذاك، فكان للأدب في المحاضرة شكل خاص - على حد تعبيره - (أنظر معتقل الصحراء الجزء الأول صفحة 204).

### 96- العهد المريني (مخطوط):

محاضرة كان قد ألقاها بفاس إبان الأخذ به في المدرسة الناصرية، تحتوي على حقائق عديدة (أنظر معتقل الصحراء الجزء الأول صفحة 204 وأنظر الرد على كولان المذكور هنا في الرقم التسلسلي -62-).

### 97- ماضي سوس طلمي (مخطوط):

محاضرة ألقاها على تلة من تلاميذ معهد محمد الخامس بتارودانت (نشرها في مجلة المناهل في العدد الخاص بمحمد المختار السوسي الصادر في النصف الثاني من سنة 2005م).

### 98- يمر الإسلام وسهولته (مخطوط):

محاضرة دينية في ورقات عنتنا ونجزم أنها أقيمت في معهد محمد الخامس بتارودانت.

### 99- الرياضة في الإسلام (مخطوط):

محاضرة ألقاها كذول على محاضرة الأستاذ المحمدي عن الرياضة في الإسلام أقيمت في معتقل أغبالونكرودوس، أبرز فيها وذكر ما حضره عن المسابقة والمصارعة والسباحة والرمية، إلى ما يمت إلى الموضوع من أن المؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف - على حد تعبيره - (أنظر معتقل الصحراء الجزء الأول صفحة 203).

### 100- أخلاق العلماء (مخطوط):

إثر محاضرة ألقاها الفقيه الحمداوي في معتقل أغبالونكرودوس عن أخلاق العلماء، عقب محمد المختار السوسي عنها بتدخل طويلا جال فيه جولات في التاريخ - على حد تعبيره - عن الذين استمضهم من المخاربة قلوبوا الطغوان من العصر الماضي والحاضر، ثم ختم بتحية بأسماء أفاضل من هؤلاء الواقفين اليوم في قضية الاستعمار (أنظر الجزء الأول من معتقل الصحراء 205-206).

### 101- المقامون من الجنوب لاحتلال (مخطوط):

من بين المحاضرات التي ألقاها بمعتقل أغبالونكردوس، فذكر فيها بعض من ظهوروا في التاريخ في الجنوب وخصوصاً موس - على حد تعبيره - (انظر أيضاً الجزء الأول من معتقل الصحراء ص 207).

### 102- مجموعة من المحاضرات الرضائية (مخطوط):

عندنا الآن منها أربع محاضرات كان يلقاها بعد الاستقلال في مجاميع مختلفة، وألقى غالبيتها بسوس.

### ■ أنا والأغب (محاضرة):

ذكرناها (انظرها في الرقم التسلسلي -26-)

### • الثور الموسيون (محاضرة):

ذكرناها أيضاً (انظرها في الرقم التسلسلي -58-)

### - الخطيب -

### 103- خطاب الدورة الخامسة لمؤتمر العالم الإسلامي:

خطيب ألقاه بهياد مختتم 1381 هـ باعتباره رئيساً للوفد المغربي في الدورة الخامسة لمؤتمر العالم الإسلامي (نشرناه أخيراً بجريدة التجديد عدد 1151 - الجمعة الأحد 4-6 ربيع الثاني 1426 الموافق 13-15 ماي 2005).

### 104- خطبة تكشين مدارس ابن دغوغ (مخطوط):

كلمة ألقاها بوصفه رئيساً للجنة المشرفة على بناء مدارس ابن دغوغ بمراكش على مسامع المخفور له محمد الخامس يوم وضع الحجر الأساسي لتدشينها، (انظر معتقل الصحراء الجزء الأول ص 10-11) - عندنا ثلاث نسخ منها واحدة بخطه -.

### 105- خطاب دار البقلا (مخطوط):

ذكر ذلك في كتابه الجزء الأول من معتقل الصحراء صفحة 11 يأتيه كان يلقى الخطيب في المجتمعات بدار البقلا الأكلوي، ولا ندري عندما ولا تتوفر منها الآن على أية واحدة منها، ونحزم بأنها ربما تكون ارتجالية.

### 106- خطب الجمعة (مخطوط):

تتوفر على مسودتين لخطبتين للجمعة ألقاها على مسامع المخفور له محمد الخامس إحداهما لا علم لنا بأي مسجد أقيمت، والثانية كتب على ظهر مسودتها (الخطبة التي أقيمت لها صليت بالملك ابن يوسف في مسجد ابن يوسف بمراكش - المختار -)

وعندنا مسودة يخط يده لخطبة أخرى عبارة عن ترهيب بالملك محمد الخامس عند إحدى زيارته لأحد المساجد.

### 107- خطب الأعياد (مخطوط):

لا يوجد تحت أيدينا منها لحد الآن إلا على واحدة، كان قد ألقاها في لحد أعياد الفطر.

### 108- استجابات إذاعية:

رغم أن هذه الاستجابات تكون غالباً ارتجالية إلا أننا نتوفر على استجاب حرره بيده وهو المذكور في الرقم التسلسلي من هذا الدليل رقم 89- وهو الرحلة الوزيرية.

### 109- الخطبة لمصباحية:

خطبة طويلة كتبها بمنافاة بالغ، تملأ كل من أتى على فرنسا وعلى الحلفاء ويقول بأنه كتب هذا الخطاب ليداع في مذباع الرباط يوم الخميس... (انظره كتاباً بالجزء الثاني من كتابه الإغصان صفحات 65-99)، وقد حرر هذا الخطاب أوسط جمادى الأولى 1359م.

### - المقتلات -

### 110- علماء لامعون من سوس ألقوا من القرويين:

مقتلة نشرها في الكتاب النعبي جامعة العروس (القرويين) في ذكرهاها المائة بعد الألف سنة 1960م صفحة 115-117 وعندهم 61 عالماً، وأول المنكورين سيدي عبد الرحمن بن عفان الكرسيقي الموقلي 741 هـ.

والعلامة محمد المختار الموسى مختصر لهذا الكتاب سماه "طاقة  
ريحان من روضة الأفتان" (انظر موسى العالمية ص 218 رت 39 وكذا  
الرقم التسلسلي 53 من هذا الدليل).

122- تحلية الطروس وبهجة التفوس في مناقب أصفان سوس:  
للأديب علي بن الحبيب السكرادي (انظر سوس العالمية ص 219 رت  
40).

123- الثولاء الجمرة للمعصي فهرس للتصانيف: لقاضي رداية عبد  
الرحمن التامادارتي (انظر سوس العالمية ص 230 رت 104).

124- التعريف بالبلاد التونسية ذات المواهب الرباقية: للفقهاء سيدي  
أحمد الكشطي (انظر سوس العالمية ص 220 رت 48).

125- التاج والإكليل على مفرق مذخرة للشيخ الجليل: للعلامة سيدي  
أحمد بن محمد الزويدي (انظر هذا الدليل في الرقم التسلسلي 73).

126- النور الضلي في أخبار سيدي الضلي: للأديب علي بن محمد  
الهوراري الموسى (انظر سوس العالمية ص 230 رت 108).

127- شفاء القلوب ومواهب علام قلوب في أخبار سيدي - بن  
يعقوب: لسيدي أحمد بن إبراهيم الركني (انظر سوس العالمية ص 220  
رت 45).

128- رحلتنا المولى الحصن الأول إلى سوس: انظر سوس العالمية  
ص 228 رت 93.

129- ديوان الأمداح الصنية (في الحصن الأول): انظر سوس  
العالمية ص 224 رت 69.

130- السر الجلي في أحوال سيدي الحاج علي: لسيدي مبارك بن  
عمر المجاطي (انظر سوس العالمية ص 220 رت 50).

131- للفتح الموهوب في ذكر مناقب الشيخ المحبوب: للأديب سيدي  
الطاهر السماهري الأكلوبي (انظر سوس العالمية ص 220 رت 51).

132- المطلوب المبغي من لحوال شيخنا سيدي الحاج علي الإفسي:  
للفقيه سيدي محمد بن علي قناتلي الحسني الرباطي (انظر سوس العالمية  
ص 221 رت 52).

133- هز الرتبة الجعفرية في ذكر الطريقة الشافعية الإفسية: قصيدة  
للعلامة سيدي محمد بن مسعود المصيري (انظر سوس العالمية ص 221  
رت 53) - وستنشر بحول الله أيضا في ديوان الشيخ الإفسي مع قصيدته  
الطويلة أيضا "تحاف أهل الاعتقاد والوداد بما للطريقة الإفسية من أمسي  
الإمجاد" - (انظر سوس العالمية ص 221 رت 54).

134- الرحلة الحجازية للشيخ الإفسي: رحلة حجازية للشيخ - جدنا -  
سيدي الحاج علي الدفراوي الإفسي (انظر سوس العالمية ص 227 رت  
83) - وهي التي نشرها والدنا تحت اسم أصفي الموارد (انظر ها هنا في  
الرقم التسلسلي 93).

135- امرأة المولوة في الرحلة إلى الصفا والمروة: للحاج إبراهيم  
التازروالي.

136- الرحلة الحجازية لسيدي عبد الله بن علي الإفسي - العم -:  
انظر هنا في الرقم التسلسلي 88.

137- الرحلة الحجازية لسيدي محمد الخليفة بن علي الدفراوي  
- العم -

138- الرحلة الحجازية لمحمد بن عبد الله المزواربي التمرلي.

139- الرحلة الحجازية لأحمد بن عبد الله الليبوركي.

140- الرحلة الحجازية لسيدي عمر بن إبراهيم الساحلي

141- ضوء المصباح في الأسانيد الصحاح: لبحي بن عبد الله  
الديكرواي الجراي.

142- فرى العجلان على إجازة الأحبة والإخوان: لأحمد بن يعزى  
الجزولي التلي.

143- فهرست محمد بن أحمد الأسوي

144- فهرست ابن عمر الأسفركمي البيروكي

145- أساتيد سيدي محمد بن يحيى الأزرقي.

146- النصف الأخير من فصل التراجم من تاريخ أسلي وما إليه:  
لمؤرخ أسلي الكانوني.

147- ديوان الأديب الحسن التنتي.

148- تخريج أورد الشيخ سيدي العربي الأوزي: لولده سيدي محمد  
بن العربي الأوزي.

149- وظيفة السلطان محمد الشيخ السدي.

150- ملغرة عمر بن إبراهيم السلجلي عن الفتاح.

151- مجموع ضم الطيد من الأشعار للصحرانية.

### - فهرس مؤلفاته المطبوعة -

المؤلفات التي قام بطبعها رحمه الله:

✓ للمسؤول - 20 جزءا

✓ موسوعة المعلمة - جزء

✓ خلال جزولة - 4 أجزاء

✓ الإلهيات - 3 أجزاء

✓ من فناء الرجال - 3 أجزاء الأولى (البقي 7)

✓ لرسائل - جزء

✓ فصول المولد - جزء

✓ منية المتعلمين - جزء

✓ الترياق المدلوي - جزء

✓ بين الجمود والبعث - رواية نشرها (1957م-1958م) في حلقات في  
دعوة الحق تحت اسم بين الجمود والبعث

المؤلفات التي طبعتها بعد وفاته رحمه الله:

✓ لميلغ قديما وحديثا: (سنة 1966م بالمطبعة الملكية بواو وهذه العلامة  
محمد بن عبد الله البروداني).

✓ معتقل الصحراء الجزء الأول: (سنة 1982م نشر: ر.ع.م.س).

✓ حول سائدة الغداة: (سنة 1983م نشر: ر.ع.م.س)

✓ طفلة ربحان من روضة الألفان: (سنة 1984م نشر: ر.ع.م.س)

✓ سون العالمية طبعة ثانية: (سنة 1984م نشر: ر.ع.م.س)

✓ تذكيات: (سنة 1984م نشر: ر.ع.م.س).

✓ معنى الولي في الشرع: (سنة 1984م نشر: ر.ع.م.س). نشر ضمن

رسالة (عقد الجمال للشيخ الإنسي (الجد).

## الخاتمة

هذا ما عرّف لنا أن نسطره في نهاية الطبعة الثانية من هذا الدليل، الذي وإن جاءت صفحاته أكثر من صيغته الأولى، وذلك لدوافع عديدة منها أننا حاولنا فيه جهداً مستطاعاً أن نبين فيه كل ما جال فيه قلم والدنيا - بحمد الله - روحه - ومبرزين فيه أسماء كل مؤلفاته المنشورة والمخطوطة بتراجم لها مختصرة، وأنشأنا له أسماء المؤلفات الموسوية الأخرى التي كانت مصدراً لمؤلفاته دون أن نذكر منها التي أدخلها في بطون كتبه، لهذه فهرس خاص ضمن الفهرس العام الكبير الذي خصصناه لجرد محتويات خزائنته بما فيها فهرس الكتب والوثائق التي إنشأها بيده أو التي أنشأها له.

لقد أسس والدنا منذ 1957م جمعية أطلق عليها "جمعية العلماء الموسوية" يكون هدفها طبع ونشر مصادر التاريخ السوسي، وكان في نيته إخراجها كلها، فعمل أولاً على شراء الآلات الكاتبة، وهياً مجموعة من محبيه وأصدقائه للالتفات بها، فبدأوا بالفعل بإخراج العديد منها من مسوداتها، إلا أن الأقدار شاعت غير ذلك - رجع ذلك في ما كتبناه في مقدمة كتاب مناقب البقبلي - ومات المشروع في مهده، إلا أن عزمه وإصراره لم يتوقف، فعمل لوحده ما عمل وقد لال في خاتمة كتابه رجالات العلم العربي في سوس: ... فلأقبل على عملي، ولأدع العالم يسير كما يشاء، ولأترك الناس يتبع كل واحد ما طاب له، فليست على أحد بمسيطر... فإن قدرت على عمل فلأفك به وحدي إن استطعت، وإلا فلا معنى لإرسال صيغة في واد، لا أربح ورامها حتى ذلك المدي الذي يرده الوادي الحقيقي إن أرسل فيه مرسل صيغته...

وبمناسبة ذكرنا لكل هذا فإننا نعلن هنا أننا قد أعياها اللداء منذ ما يزيد عن عشرين سنة لتأسيس مؤسسة ثقافية يقضي أن يكون اهتمامها الأول جمع تراث سوس عامة وتراث محمد المختار السوسي خاصة من نشر ما يجب نشره، أو إعادة نشر ما نفذ من الطباعات، لأننا نلاحظ تزاخم الباحثين والطلاب والأساتذة على هذه النخائل، واقترح أن يكون اسمها "مؤسسة محمد المختار السوسي للتفويض بالإشعاع الثقافي السوسي"، وإنشاءها أصبح أمراً ضرورياً ومستعجلاً لتحقيق وتكميل المشروع الثقافي الكبير الذي كان ينادي به والدنا.

✓ مدرّس سوس المتبقية نظامها أنشأتها: (سنة 1987 م نشر: ر.ع.م.س).

✓ رجالات العلم العربي في سوس: (سنة 1989 م نشر: ر.ع.م.س)

✓ المجموعة اللغوية في الفناوى السوسية: (سنة 1995 - منشورات كلية الشريعة بآيت ملول بأكادير باعتناء ابن عمنا المرحوم درقاوي عبد الله)

✓ محاضرة أنا والأندلس نشرت في الكتاب الذي أهدي للكتور عباس الجري (الأندلس) باعتناء ابن عمنا المرحوم درقاوي عبد الله.

✓ مناقب البقبلي (نشرناه سنة 1987 م ضمن سلسلة مصادر المعسول (1))

✓ وفيات الرسموكي (نشرناه سنة 1988 م ضمن سلسلة مصادر المعسول (2))

✓ خطبة المؤتمر الإسلامي ببغداد - سبتمبر 1381 هـ - نشرناها في جريدة التجديد 13-15 ماي 2005.

✓ الرحلة للوزيرية: (نشرناها في جريدة التجديد 20-22 ماي 2005م)

✓ الرحلة الأميرية: (نشرناها في مجلة المناهل - عدد خاص بمحمد المختار السوسي - النصف الثاني من سنة 2005).

✓ محاضرة ماضي سوس العلمي: (نشرناها كذلك في المناهل 2005م).

\*\*\*\*\*

ونشروا لجننا سيدي الحاج علي الدرقاوي الإلفي المتوفى في 28 ذي الحجة 1328 هـ.

✓ عقد الجمان لمريد المرفان (1984م).

✓ (الأمير) مترجم الربيع الأول من عبادات الشيخ الأمير المصري - بالثلاثة السوسية - مجلد في 600 صفحة (سنة 1986م).

✓ النور المبني في رسائل وشعار الشيخ الإلفي (1989م)

# فهرس جوانب الطلل

1.....	القدمة
2.....	✓ الجانب الموسومى
2.....	✓ الجانب الأدبى وفنونه
11.....	✓ جانب التراجم والسمر
14.....	✓ الجانب التاريخى
18.....	✓ الجانب الدينى
21.....	✓ جانب المذكرات
21.....	✓ جانب الثقافة الشعبىة والتراث
24.....	✓ جانب الرحلات
	✓ جانب المحاضرات والخطب والمقالات:
28.....	- المحاضرات
30.....	- الخطب
31.....	- المقالات
33.....	✓ المؤلفات التى حققها وهياها للطبع
	✓ فهرس مؤلفاته المطبوعة:
37.....	- المؤلفات التى أشرف على طبعاها
37.....	- المؤلفات التى طبعت بعد وفاته
39.....	✓ الخاتمة

أما من جهتنا فإننا نحاول على قدر استطاعتنا أن ننشر له بين القينة والأخرى ما استطعنا إخراجاه، رغم ما نعاناه من قلة ذات اليد، إلا أننا مومنين بالمسؤولية الملقاة على عاتقنا، وزيادة على النشر فإننا نقرع جهننا فى ثابا خزائنته، لجمع ما يمكن جمعه وتنظيم ما يمكن تنظيمه، وما حفزنا على ذلك أكثر هو أننا قرأنا له مرة فى مقمعة الديوان الذى جمعه فى أشعار والده حيث قال: "... نكتب كل ما وجنناه متسرا، وقد تشقت ذلك تشقتا غربيا، فلعل الله يوفقنا حتى يجمع فى هذا الجزء كل ذلك، فإن قدر الله لى المستقبل وقتا آخر وفراغا متسعاً، فينظم ذلك تنظيماً حسناً، وإلا فإننا أفرغنا وسعنا فى الجمع، فعلى أولادنا ومن أوتى هذه الفكرة الوثابة بعدنا أن يقوم بذلك، فقد كان أبوانا أمس....، وما نحن أولاد اليوم لجمع، أفلا يقرر أولادنا غذا أن ينظموا ذلك...".

اللهم فاشهد، فإننا حاولنا منذ ولينا وجهتنا نحو خزائنه والحد أن نعمل ما فى استطاعتنا، فلعلنا بهذا نكون قد وفينا بالعهد الذى قطعناه على أنفسنا، وعسى أن نكون بارين لوالدنا، فاللهم ارحمه وجازيه خير الجزاء على ما ألقى فيه عمره وأجمل روحه فى أعلى عطين مع روح النبىين والصديقين والشهداء والصالحين والأبرار.

وختام الختام ندعو الله أن يفتح البصيرة ويؤور السيرة.

-إمضاء-

مرض الله عبد الرؤسة المختار المرسى

-المكشكف بنشر تراث والده-

الرباط ضحى الاثنين

14 ربيع الثانى 1426هـ

23 ماي 2005م

بسم الله الرحمن الرحيم

ما علمتنا إني أنف

العلم العظيم

صدق الله العظيم

قال عن يراعه الخناص الذي كتب به أغلب مؤلفاته والذي صحبه

في مفاه بالنع

﴿ حمدا للذي آتني بهذا اليراع، ومد لي من تحت ظلاله الورفة متعا  
لولاها لانشقت المراسرة في الأضلاع، وذابت الكبد من وهج الإلتياح،  
وانهصر الفؤاد من هذه القرية التي تكسفتني من كل جانب، وأنا لم أكن  
مهموما بكل ناصب، وأمرخت علي عزرا إليها بكل عذاب واصب ﴾ :

يا يراعي دمي أنيسا رفيقا	وابقي معك ذا معينا رفيقا
واثرني بما أحاوله في	صفحة الطرس لؤلؤا وعقيقا
طالما فحنت أن تجولت في القر	طاس عندي من قبل مسكا فتيقا
فأدري في اليوم كأسك واجعل	لي منها الصبح ثم الغبوقا
ها أنذا أملس عليك من القل	ب فصف ما أريد وصفا دقيقا
ان من كنت في أصابعه كي	ف يلاقي من البيان عقوقا

محمد المختار الموسى

- لطف الله به -